



Fung Lik Yan Kevin 冯力仁

冯力仁以他标志性的木雕作品而著名，他也同样触及石头和金属等材质。冯力仁最初是一名工程师，他精细的手工技术以及对香港中产阶级的丰富生活体验，在他的作品中都体现出来。在成为一名职业艺术家之前，冯力仁一直有着双重身份，白天他是一位白领，晚上则是一位雕塑家。最近冯力仁放弃了自己工程师的工作，专心创作艺术。他的艺术作品代表了香港中产阶级每天规律的生活状态，以及他们所面临的挑战和压力。他的作品描绘了他对生活的看法。冯力仁认为，社会中不同阶层之间的交集以及每天规律的劳动构成这个社会。他也同样在作品中描绘这些活动对人造成的影响。在一些作品中，他故意将人物形象以玩偶尺寸展示，控制作品高度在4英尺之内。这样的安排让观众可从较高的角度来观看作品，像是上帝一样批判世界。艺术家的作品使得观众反思自己在城市中的生活模式：在今天的城市化和现代化的生活方式里，消费成为工作和挣钱的唯一目的。通过这样的方式，艺术家引导观众衡量自己生命中的核心价值。

少励奥卑利空间 / 香港中环奥卑利街21-31号 / +852 2869 8802

少励荷李活空间 / 香港中环荷李活道27号 / +852 2542 3143

少励项目空间 / 香港中环赞善里8号 / 如须参观空间请提前预约

www.schoeniartgallery.com
gallery@schoeni.com.hk