



Li Guijun 李贵君

在过去的20年中，李贵君一直以少女形象为作品主题。选择这些女孩作为主题，是因为他们都在一个简单而有约束的社会环境下长大，她们生活在自己的纯净的可爱的世界里，在儿童到成年这两个阶段之间的这些少女正如花蕾一样，含苞待放。他的《邻家女孩》系列将观者带入他的内心世界，共同寻找在日常生活压力之外的片刻宁静。为了追寻一种极致的美感，李贵君用了大量的时间和精力在作品的色彩，构图等方面，以及每个细节的计划和安排。从这个角度来说，李贵君的每一张作品并不是即兴创作，而都是精心设计的场景。艺术家从模特的头部开始绘画一直延续到人物的全身，最后才处理背景，这与寻常的绘画过程大有不同。受到伦勃朗的启发，李贵君使用一种以棕色、红色、蓝色、绿色、宝石蓝和白色混合的色板，来为了获得对人体更加写实的描绘效果。在作品中，李贵君创造了一个安静的，高贵的理想世界，而通过这些主角神圣的表情和姿势，艺术家也清晰地将画面中的人物与现实生活中的人物区别出来。

少励奥卑利空间 / 香港中环奥卑利街21-31号 / +852 2869 8802

少励荷李活空间 / 香港中环荷李活道27号 / +852 2542 3143

少励项目空间 / 香港中环赞善里8号 / 如须参观空间请提前预约

www.schoeniartgallery.com
gallery@schoeni.com.hk